

РАССМОТРЕНО

На педагогическом совете № 1
от «30» августа 2022 года

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора ГБОУ ЛО «Волховская
школа»

№ 156 от «01» сентября 2022 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО
ЧТЕНИЮ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ),
вариант 1
1 – 4 класса
ГБОУ ЛО «Волховская школа»**

Разработана
Пермиловской Т. В.,
учителем начальных классов

г. Волхов

2022г.

ЧТЕНИЕ

1. Пояснительная записка

Рабочая адаптированная программа по Чтение для 1 – 4 класса обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (Стандарт) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения АООП.

Рабочая программа по предмету «Чтение» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана с учётом актуальных нормативных документов:

- Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.);
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

Основной целью курса являются формирование и совершенствование знаний, умений, навыков, владение языком в разных сферах речевого общения.

Основные задачи.

- Научить школьников правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст вслух и про себя.
- Осмысленно воспринимать прочитанное.
- Повышать уровень общего и речевого развития учащихся.
- Развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму.
- Учить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме.
- Формировать нравственные качества.
- Овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач.
- Развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующих возрасту и развитию ребёнка.
- Формируется навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения.

2. Общая характеристика учебного предмета

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Чтение как учебный предмет начальной школе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеет большое значение в решении не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно – эстетическими ценностями своего народа и человечества, способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Для каждого класса дается примерная тематика чтения и определяется уровень требований по технике чтения, анализу произведений, совершенствованию навыков устной речи. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над важными ценностями: добром, справедливостью, правдой и т.д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения. Система духовно – нравственного восприятия и развития, реализуемая в рамках урока чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношения к другим людям, к Родине.

Обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в большинстве случаев начинают говорить значительно позже, чем их нормально развивающиеся сверстники; период их дошкольной речевой практики более короткий. Процесс овладения речью у детей этой категории существенно затруднён вследствие неполноценности их психического развития. В результате к началу школьного обучения они не достигают такого уровня речевого развития, который обеспечивал бы успешное освоение знаний и навыков в области языка.

В обучении детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) следует полностью учитывать специфические задачи, решение которых направлено на коррекцию недостатков мыслительной и речевой деятельности этих детей, на повышение их познавательной деятельности. Формирование навыка чтения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеет свои особенности, это сложный процесс и задача в том, чтобы научить учащихся слушать слово. При выработке навыка чтения вслух, ставят следующие задачи: читать правильно, выразительно, произнося слог – смотри на второй. Основной задачей коррекционного обучения является развитие артикуляционной моторики, речевого дыхания, постановки звука, развитие фонематических представлений и овладение навыками звукового анализа, а затем подготовка к осознанному обучению, формирование навыка чтения и автоматизация навыков чтения и развитие речи. На уроках чтения дети учатся не только читать, но и посредством слова приобщаются к художественной литературе. Развивается эмоционально – эстетическое восприятие произведений. Обогащается эмоциональная сфера учащихся нравственными, эстетическими чувствами. Дети учатся открывать «тайны» произведения, тем самым постепенно продвигаются в понимании художественного слова.

3. Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Данная программа адресована учащимся 7-12 лет, которым рекомендовано муниципальной (областной) П М П К дальнейшее обучение в классах для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) первой ступени.

На реализацию программы в 1 доп. классе отводится 2 часа в неделю, в 1 классе - 3 ч в неделю, 2 - 4 классах по 4 ч в неделю каждом классе, в соответствии с Базисным учебным планом общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В результате изучения программы по чтению в начальной школе должны быть достигнуты определённые результаты, согласно ФГОС для детей с ОВЗ на этапе начального образования не формируются метапредметные результаты, поэтому данная программа направлена на развитие личностных и предметных результатов.

Освоение АООП общего образования, созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью двух видов результатов: личностных и предметных. Результаты освоения с умственной отсталостью адаптированной АООП общего образования оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования. В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным

результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП общего образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты освоения адаптированной должны отражать:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий;
- 6) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 10) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 11) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты освоения рабочей программы включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждого предмета, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Чтение.

- 1) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 2) участие в обсуждении прочитанных произведений; формирование умения высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 3) формирование представлений о мире, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;
- 4) выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

5. Содержание программы

Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.

Наряду с главными задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведениях о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки.

Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

С выразительностью речи обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) знакомятся в 1 и 2 классах. Во 2 классе учащиеся читают по слогам. Однако систематическое формирование выразительного чтения начинается примерно в 3 классе с перехода на чтение целыми словами. В 3-4 классах у школьников продолжает формироваться навык правильного, сознательного и плавного выразительного чтения. Одновременно с овладением чтением вслух школьники учатся читать про себя. Систематическая работа по обучению чтению про себя начинается с 3 класса. Содержание читаемого усваивается в процессе анализа произведений. При этом следует обратить внимание на систему работы по установлению временных и причинно-следственных связей и зависимостей, что имеет огромное коррекционное значение. Должное внимание следует уделить работе с иллюстративным материалом, что также способствует коррекции недостатков развития учащихся. Навыки связной речи формируются на основе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению высказываний. Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. На каждом году обучения определяется уровень требований, учитывающий умственные и возрастные возможности школьников. Поэтому навык чтения у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) формируется замедленно, нуждаются в увеличении и дифференцировании упражнений для чтения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, это затрудняет понимание прочитанного. Коррекционно-развивающая направленность уроков чтения предусматривает индивидуальные и групповые занятия.

Цель этих занятий – повышение уровня общего развития учащихся, восполнение пробелов предшествующего развития и навыков; коррекция отклонений в развитии познавательной деятельности в речи, направленная подготовка к восприятию нового учебного материала.

Внеклассное чтение вводится в послебукварный период по 15—20 минут 2 раза в неделю, а в 3-4 классах — 1 час в 2 недели за счет урока чтения. На уроках внеклассного чтения учащиеся знакомятся с лучшими доступными их пониманию произведениями детской литературы. Формируется интерес к чтению, умение выбрать книги по интересу, привычка самостоятельно читать стихотворения, рассказы, сказки, басни, научно-популярные статьи в сборниках произведений, газетах и журналах для детей.

В 1 дополнительном классе реализуются следующие направления работы:

- преодоление речевой замкнутости учащихся, формирование у детей умения сотрудничать с взрослыми в различных видах деятельности: в игре, в учебной ситуации, в решении бытовых задач;
- развитие умения слушать и понимать учителя, выполнять несложные речевые инструкции, внятно выражать свои просьбы и желания;
- коррекция недостатков и развитие сенсомоторной сферы школьников на основе различных упражнений по воспитанию слухового, зрительного, тактильного восприятия, артикуляционной моторики, движений кистей рук и пальцев;
- уточнение и расширение представлений школьников в связи с различными практическими действиями на уроке, во время экскурсий, наблюдений за разнообразными явлениями в окружающей среде;
- практическое овладение понятиями слово и предложение, формирование умения правильно оформлять предложение, состоящее из 2 - 4 слов с опорой на выполняемые действия, картинки или проведенные ранее наблюдения;
- знакомство с пятью звуками и обозначающими их буквами печатного шрифта, умение слышать звуки в начале и конце слова, выделять изучаемый звук;
- чтение двубуквенных слогов (закрытых и открытых) и слов из этих слоговых структур, их звуко-буквенный анализ (на усмотрение учителя, в зависимости от уровня учащихся. Знакомство учащихся только с печатным шрифтом при изучении букв объясняется сложностью параллельного усвоения и дифференциации четырёх буквенных знаков, обозначающих один и тот же звук, а также теми трудностями, которые возникают у детей при переводе графического образа буквы с печатного на рукописный шрифт. В связи с этим в дополнительном классе школьники овладевают первоначальными навыками чтения в предельно ограниченном объёме, как с точки зрения буквенных знаков, так и слоговых структур. Подготовка учащихся к письму осуществляется в процессе выполнения различных по характеру упражнений: раскрашивание по трафарету геометрических фигур, рисование несложных орнаментов, обведение контуров рисунков, в том числе аналогичных буквенным знакам, письмо элементов букв и др.

Знакомство со звуками и буквами и формирование первоначальных навыков послогового чтения в дополнительном классе проводится в том случае, если учащиеся не испытывают трудностей в овладении понятиями слово, предложение, слог. В противном случае этот материал изучается в разделе «Обучение грамоте», начиная с 1-го класса. Программа дополнительного класса направлена на повышение уровня как психологической, так и функциональной готовности детей с нарушением интеллекта к школьному обучению. В этот период большое внимание должно быть уделено общему и речевому развитию учащихся, а также коррекции имеющихся у них нарушений психофизического развития. Важным является поддержка интереса к учению, выработка положительной мотивации, формирование нравственной и волевой готовности к обучению в школе. Овладение первоначальными навыками чтения и письма является сложным психологическим актом, требующим, кроме общего и речевого развития, необходимости достаточного созревания психофизиологических функций: фонематического и речевого слуха, правильного звукопроизношения, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, скоординированной моторики мелких мышц руки, внимания.

1 класс

Обучение грамоте осуществляется в 1 классе в течение всего года. Обучение ведётся звуковым аналитико-синтетическим методом. Программа состоит из 2 разделов, соответствующих добукварному и букварному периодам.

Добукварный период составляет примерно один месяц первой четверти, срок может быть увеличен до двух месяцев (если дети с более низким уровнем развития).

Основные задачи добукварного периода:

- подготовить учащихся к овладению первоначальными навыками чтения и письма
- привить интерес к обучению
- выявить особенности общего и речевого развития каждого ребёнка.

В этот период начинается работа по формированию у детей общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, а также развитию мелких мышц рук. Обучение проходит в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений. Первоклассники учатся слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции(сядь, встань, подойди к доске и д.т.), отвечать на вопросы.

Развитие речи на уроках обучения грамоте предусматривает формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи.

Виды деятельности: беседы, заучивание с голоса учителя коротких стихотворений, загадок, скороговорок, небольшие инсценировки, артикуляционные упражнения для губ, языка, нёба, щёк.

В добукварный период

1. Идёт знакомство с классом и школой. С режимом дня беседы на темы: Порядок в классе. Учитель и ученики. Перемены в школе. Я и моя семья. Окружающий меня мир.

2.привитие навыков учебной деятельности.

3.Изучение уровня общего развития и подготовленности к обучению в процессе фронтальной и индивидуальной работы.

4.Развитие устной речи учащихся: выполнять простые поручения, выражать свои просьбы, разучивать короткие стихотворения ,пересказывать сказки по иллюстрациям и вопросам, составлять простые предложения по своим практическим действиям, по картинкам, по вопросам.

5. Уточнение и развитие слухового восприятия учащихся.

Различие звуков в окружающей действительности (стук, звон, гудение).Выработка умения отчётливо повторять произносимые учителем слова и фразы, различать слова, сходные по звуковому составу(жук- лук). Деление простого предложения на слова, слов на слоги, выделение из слов гласных и согласных звуков(а, у, м).

6.Уточнение и развитие зрительного восприятия учащихся. Различение распространённых цветов (чёрный, белый. Красный, синий, зелёный, жёлтый).

К концу добукварного периода учащиеся должны уметь: делить предложения на слова, двусложные слова на слоги, выделять звуки А, У, М в начале слов.

В букварный период у учащихся формируется звуко – буквенный анализ и синтез как основа овладения чтением и письмом. Материалом обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, предложения, короткие тексты. В специальных (коррекционных) образовательных учреждениях 8 вида несколько изменён порядок изучения звуков, букв, слоговых структур. Он является более доступным умственно отсталым школьникам, т.к. учитывает особенности их аналитико – синтетической деятельности. Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчётливое произношение, различение в сочетании с др. звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в последовательности: восприятие её общей формы, изучение состава буквы(элементов и их расположения),сравнение с другими ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука и буквы. Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги- слова(ау, уа), затем обратные слоги(ам, ум). После прямые слоги (ма, му), после них слоги со стечением согласных. Большое внимание уделяется чтению по букварю. Обучение грамоте в

1 классе специальных (коррекционных) образовательных учреждениях 8 вида обязательно предполагает использование наглядности: настенная касса букв, которая заполняется по мере изучения, наборное полотно, касса слогов, слоговые таблицы, индивидуальные кассы с набором букв и слогов.

На изучение предмета **в 1 классе** по программе отведено 5 ч. в неделю и в учебном плане отведено 5 ч. в неделю. Учитывая особенности и недостатки в развитии школьников коррекционных школ, весь материал по письму и развитию речи в 1 классе 8 вида дается в полном объеме.

1 этап букварного периода.

Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х. Правильное и чёткое произношение звуков, различение их в начале и в конце слова. Образование из звуков и букв слов(ау, уа, ам, ум), чтение слов с протяжным произношением. Составление и чтение слов из этих слогов.

2 этап Повторение пройденных букв и звуков и изучение новых ш, л, н, ы, р. Соотнесение звуков с буквами, определение местонахождения их в словах. Образование двухзвуковых слогов, чтение слов с протяжным произношением. Составление и чтение слов из этих слогов(ма -ма, мы -ла). Образование трёхбуквенных слов (сом).

3 этап Повторение пройденных букв и звуков и изучение новых к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т. Подбор слов с заданным звуком(начале, середине, конце). Образование открытых и закрытых слогов(па, ли, лук, вил). Составление и чтение слов из усвоенных структур (пи-ла, со-ло-ма, гор- ка, ко-тик). Чтение предложений из 2-3 слов.

4 этап Повторение пройденных букв и звуков и изучение новых е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь. различение при чтении гласных и согласных, согласных звонких и глухих. Твёрдых и мягких. Чтение слогов с двумя согласными (тра, кни, пле) отчётливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

Организованное участие в общей беседе. Составление простых нераспространённых предложений на основе демонстрационного действия и действия, изображённого на картинке, добавление к ним одного пояснительного слова по вопросам чем? Что? Куда? Где? Правильное употребление форм знакомых слов в разговорной речи. Использование предлогов в, на и некоторых наиболее употребительных наречий (хорошо- плохо, близко-далеко) Подготовка к связному высказыванию в виде ответов на 2-3 вопроса.

2 класс

В программе даётся примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи. Тематика произведений для чтения подобрана с учётом развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

Небольшие по объёму произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, об обязанностях и делах школьников, о хороших и плохих поступках детей, о дружбе и товарищеской взаимопомощи, о семье. О труде взрослых, об участии в домашнем труде детей. О знаменательных событиях, об изменениях в природе, о жизни животных и растений в разное время года.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым дети 8 вида в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного. Во 2 классе учащиеся читают по слогам, постепенно переходя к чтению целыми словами, знакомятся с выразительностью речи. В процессе обучения чтению учитель особое внимание уделяет работе с иллюстрированным материалом к тексту, как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития. Учатся отвечать на вопросы, используя текст произведения, пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя. Разучивают с голоса учителя коротких стихотворений.

3 класс

Основными задачами обучения чтению являются: научить детей читать доступный их пониманию текст вслух, осмысленно воспринимать прочитанное. В 3 классе идет работа над

осознанным, правильным чтением текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Трудные по смыслу и по слоговой структуре слова учащиеся читают по слогам. Должны отвечать на вопросы, о ком или о чем говорится в тексте. Понимать и объяснять слова и выражения, употребляемые в тексте. В процессе обучения чтению уделяется особое внимание работе с иллюстрационным материалом, как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития. Поэтому дети учатся устанавливать связь отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. В 3 классе идет работа по делению текста на части и придумывание заголовка к выделенным частям, составление картинного плана, рисование словарных картин. Большое внимание уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, последовательным пересказом. Учатся высказывать свое отношение к поступкам героев, событиям. Должны составлять подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки. Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения. При этом учащиеся должны научиться делать выводы из прочитанного, сравнивать прочитанное с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста. В 3 классе идет работа над чтением диалогов, драматизация простейших оценок из рассказов и сказок. Должны знать наизусть 5-8 стихотворений, чтение их перед классом. Идет подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой

Примерная тематика

Произведения о Родине, Москве; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей. Рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

4 класс

Основными задачами обучения чтению в 4 классе являются:
научить детей читать доступный их пониманию текст вслух целыми словами, осмысленно воспринимать прочитанное, научить читать про себя.

Задача уроков чтения заключается в развитии навыка чтения как вида речевой деятельности. Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно. В 4 классе учащиеся читают целыми словами, бегло, т.е. плавно, в темпе разговорной речи. Постоянное внимание уделяется работе над выразительным чтением: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации. Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения. Из прочитанного учащиеся учатся выделять главные мысли произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, т. к. этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение. Учатся выделять в произведении главных действующих лиц, оценивать их поступки, выбирать в тексте слова, выражения, характеризующие героев, события, картины природы.

В 4 классе учащиеся должны уметь заучивать наизусть стихотворения (6-8 стихотворений), несложные басни (2 басни). Составлять самостоятельно полный и выборочный пересказ, составлять рассказ по аналогии с прочитанным. На уроках внеклассного чтения учащиеся знакомятся с чтением доступных их пониманию детских книг из школьной библиотеки и детских журналов, газет, знакомятся с заглавием прочитанной книги, ее авторами, отвечают на вопросы по содержанию, составляют рассказы отдельных эпизодов из прочитанного.

Примерная тематика

Чтение произведений устного народного творчества в обработке русских писателей. Рассказы и стихотворения о героизме народа во время войны. Общественно полезные дела школьников.

Чтение рассказов и стихотворений русских и зарубежных классиков о природе, жизни животных, занятиях взрослых и детей в разные времена года

Основные требования к умениям учащихся

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью.

С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью базовые учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения. Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне. Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию;
- целостный социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель- ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- добиваться изменять своё поведение с учётом поведения других участников спорной ситуации.

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из – за парты и т. д.);
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

Познавательные учебные действия:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов,
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- читать;
- наблюдать, работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных , электронных и других носителях)

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

1 доп., 1 класса

Должны уметь:

- различать звуки на слух и в произношении,
- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки,
- плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты,
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту,
- слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ,
- отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту.

Должны знать:

- наизусть 3-4 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя.

На изучение предмета в 1 классе по программе отведено 5 ч. в неделю и в учебном плане отведено 5 ч. в неделю. Учитывая особенности и недостатки в развитии школьников коррекционных школ, весь материал по чтению и развитию речи в 1 классе 8 вида дается в полном объеме.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

2 класса

Должны уметь:

читать по слогам короткие тексты,
слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чём читали или слушали.

Знать наизусть:

3-5 коротких стихотворений, отчётливо читать их перед классом.

На изучение предмета во 2 классе по программе отведено 5 ч. в неделю и в учебном плане отведено 5 ч. в неделю. Учитывая особенности и недостатки в развитии школьников коррекционных школ, весь материал по чтению и развитию речи во 2 классе 8 вида дается в полном объеме.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

3 класса

Должны уметь:

осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам;
отвечать на вопросы по прочитанному;
высказывать своё отношение к поступку героя, событию;
пересказывать содержание прочитанного;
устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся.

Знать наизусть

5 – 8 стихотворений.

На изучение предмета в 3 классе по программе отведено 5 ч. в неделю и в учебном плане отведено 5 ч. в неделю. Учитывая особенности и недостатки в развитии школьников коррекционных школ, весь материал по чтению и развитию речи в 3 классе 8 вида дается в полном объеме.

К концу 4 класса учащиеся

Должны уметь:

осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам;
отвечать на вопросы по прочитанному;
высказывать своё отношение к поступку героя, событию;
пересказывать содержание прочитанного;
устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся.

Знать наизусть

5 – 8 стихотворений.

На изучение предмета в 4 классе по программе отведено 4 ч. в неделю и в учебном плане отведено 4 ч. в неделю. Учитывая особенности и недостатки в развитии школьников коррекционных школ, весь материал по чтению и развитию речи в 4 классе 8 вида дается в полном объеме.

Контроль за знаниями, умениями и навыками

Осуществляется в ходе устных опросов, проведения заданий на установление соответствия, ответов на вопросы, пересказов, чтения по ролям, заучивании стихов, пословиц и загадок, по умению составлять словосочетания и предложения, по умению находить связь между предметами и явлениями, по умению составлять рассказы по картинке, по плану – вопроснику, по схематическому плану. Процесс усвоения понятий является одновременно процессом речевого и умственного развития учащихся. Развиваются умения анализировать, сравнивать, классифицировать языковой материал, применять его в речевой практике.

6. Тематическое планирование уроков

1 дополнительный класс (2 ч в неделю, 33 учебные недели)

ч	Тема	Вид работы
1 ч	Выявление представлений детей о школе и празднике 1 сентября. Беседа с опорой на иллюстрацию.	Выполнение заданий по словесной инструкции (сядь за парту, возьми карандаш и т.п.). Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт.
2 ч	Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности	1. Различение и выделение звуков окружающей действительности с опорой на иллюстрации, аудио и видео материалы. 2. Определение источника звука с опорой на практические действия 3. Имитация звуков животного мира. 4. Увеличение количества определяемых на слух источников звука 5. Выполнение простых поручений по словесному заданию. Простейшие словесные отчеты по выполненному поручению. 6. Запоминание нескольких предметов (от 2 до 4) с опорой на иллюстрации. 7. Описание и сравнение предметов по цвету на основе зрительного восприятия. 8. Беседа по картине. Составление простых предложений, называние цветов (осенние краски). 9. Рассказывание сказки с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Активизация и обогащение словаря. 10. Разучивание с голоса учителя потешек, двусиший.

1 ч	Обобщающий урок	
2 ч	Звуки вокруг нас (источник звука, направление звука, сила звука)	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Узнавание и имитация звуков окружающей действительности с опорой на картинки и собственные представления. Определение источника звука с опорой на практические действия аудиозапись, натуральные предметы. Определение направления звука, исходящего из одного источника, из разных источников. Определение силы звука. Имитация голосов животных. Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации, вопросы учителя с использованием элементов драматизации. Активизация и обогащение словаря. Выполнение простых поручений по словесному заданию. Словесный отчет. Описание и сравнение предметов по цвету, по форме. По двум признакам (по цвету и форме).
1 ч	Обобщающий урок	
2 ч	Практическое ознакомление с понятием «слово» и его условно-графическим изображением	Называние предметов, изображённых на картинках, введение понятия «слово». Знакомство с условно-графическим изображением слова (черта черного цвета), «чтение» условно-графической схемы слов. Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением». Кодирование слов, предложенных учителем к сюжетной картинке, их «чтение». Описание и сравнение предметов по цвету, форме на основе словесного образца. Описание предмета по двум признакам. Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. Словесный отчёт. Подбор слов к картинке на сюжет сказки в точном соответствии с количеством условно-графических изображений. Активизация и обогащение словаря. Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Разучивание четверостишия с голоса учителя.
1 ч	Обобщающий урок	
2 ч	Понятие «слово» и его условно-графическое изображение. «Чтение» условно-графической записи слов сходных по звучанию	Отработка понятия «слово» и его условно-графическое изображение. «Подпись» картинки словами с их последующим «чтением» по порядку и вразбивку. «Письмо» условно-графического изображения слова. Практическая работа по использованию шаблонов и трафаретов. Рисование кривых линий Обводка, дорисовывание и раскрашивание бордюра из

		геометрических фигур. Обводка фигур различной Дифференциация сходных по звучанию слов. «Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию парами с опорой на картинку. «Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию по порядку и вразбивку к картинке на сюжет сказки. Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации и вопросы учителя, с элементами драматизации. Активизация и обогащение словаря. Составление по вопросам учителя предложений, включающих описание предмета. Описание предмета по трем признакам (цвет, форма, величина) с опорой на символический план. формы
1 ч	Обобщающий урок	
2 ч	Практическое ознакомление с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением (схема предложения без деления на слова)	Составление предложений по картинкам, знакомство с понятием «предложение» и его условно-графической схемой (схема предложения без деления на слова). Составление предложений в соответствии с количеством условно-графических схем и их последующее «чтение» (схема предложения без деления на слова). Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи. Подбор слов и предложений по темам, заданным учителем, с последующим кодированием и «чтением» (работа на партах со схемами, вырезанными из чёрной бумаги). Беседы на темы, заданные учителем. Заучивание коротких стихотворений с голоса учителя. Упражнения в рассказывании стихотворений с правильным использованием силы голоса и темпа речи по образцу учителя. Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя.
2 ч	Понятие «предложение» и его условно-графическое изображение. «Чтение» и «запись» предложений (схема предложения без деления на слова)	Составление предложений по ситуационным и предметным картинкам, их кодирование и «чтение». Подбор одной из двух близких по содержанию картинок к заданному предложению, фиксация предложения условно-графическим изображением и последующее «чтение». Составление, кодирование и «чтение» предложений к сказкам, предложенным

		учителем. Активизация и обогащение словаря. Воспроизведение сказок по вопросам учителя с опорой на наглядность. Озвучивание реплик с подражанием их голосам. Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. Запоминание на слух и точное воспроизведение предложения с постепенным увеличением его на одно слово. Соотнесение заданного предложения с одной из двух близких по содержанию картинок и точное воспроизведение его. Восприятие на слух и точное воспроизведение двух коротких близких по содержанию предложений
1 ч	Обобщающий урок	
3 ч	Знакомство с новым видом схемы предложения. Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение»	Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова с опорой на тактильно-двигательные ощущения и условно-графическое изображение предложения. Знакомство с новым видом схемы предложения. «Чтение» предложений из двух слов с опорой на иллюстрации, вопросы учителя. Рассматривание картинок, придумывание и проговаривание слов, предложений. Составление предложений по схеме Кто? Что делает по ситуационной картинке, по аналогии, по предметной картинке, по условно-графическому изображению. Составление по картинкам предложений из двух слов на заданную тему, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме. Беседы на темы, заданные учителем с опорой на картинки. Соотнесение картинок с помощью вопросов учителя. Активизация и обогащение словаря. Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. Чтение учителем небольших рассказов, ответы на вопросы к тексту с опорой на ситуационные картинки. Запоминание и воспроизведение постепенно увеличивающегося на одно слово ряда слов по теме, заданной учителем, с опорой на их условно-графическое изображение.

2 ч	Составление предложений из трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»	Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических записей. «Чтение» предложений по условно графической записи Деление данного предложения состоящего из трех слов, на слова. Условно-графическая фиксация слов в предложении. «Чтение» предложения. Составление предложений из трёх слов по ситуационным картинкам, по двум предметным картинкам, с подстановкой различных слов действий. «Чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме. Заучивание четверостиший, пословиц, потешек с голоса учителя. Упражнения в рассказывании наизусть. Слушание коротких рассказов, сказок. Пересказ содержания по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации. графической
1 ч	Обобщающий урок	
3 ч	Составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»	Деление предложений на слова, их условно-графическая запись, «чтение» Составление предложений по ситуационным картинкам с заданным количеством слов, их условно-графическая фиксация и последующее «чтение». Активизация словаря. Обобщение словарного запаса по разным темам категориями: слова-предметы, слова-действия, слова-признаки. Составление предложений «по следам» изученных стихотворений, сказок, рассказов. Работа над распространением предложений.
1 ч	Обобщающий урок	
3 ч	Знакомство с делением слова на слоги. «Чтение» и условно-графическое изображение слов, разделённых на слоги	Деление простых по слоговой структуре слов на слоги с помощью выполнения действий. Использование выражения «часть слова». Знакомство с условно графическим изображением слова, разделенного на слоги (вертикальная полоска). Деление слова на слоги, письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Передача содержания произведений с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Использование элементов драматизации.

1 ч	Обобщающий урок	
3 ч	Деление слова на части. Дифференциация сходных слогов и слов	Деление слов на слоги и «чтение» их в условно-графической записи слитно и по слогам. Четкое произнесение каждого слога в словах. Слитное «чтение» и «чтение» по слогам. Дифференциация сходных слогов (ма – мо, ту – ду). Дифференциация сходных слов (мак – бак, мишка – миска, осы – косы, рот – крот). Игра «Раз, два, три – повтори и покажи». Заучивание с голоса учителя четверостиший, потешек, пословиц, чистоговорок, включающих в себя слоги и слова сходные по звучанию и оппозиционными звуками. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.
1 ч	Обобщающий урок	
3 ч	Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	Определение места звука А в словах, обозначающих предметные картинки. Знакомство с новым видом схемы слова, на которой звук показан в виде пустого квадрата. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука А. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.
3 ч	Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	Определение места звука У в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука У. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.
1 ч	Обобщающий урок	
2 ч	Образование и чтение слогов с буквами А и У	Определение места звука А и У в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука А и У. Условно-графическая запись слов и первого звука.

		Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А и У. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА. Работа над восклицательной интонацией при чтении. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.
2 ч	Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	Определение места звука М в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука М. Условно-графическая запись слова. 4. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. 5. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.
2 ч	Составление слогов и слов из букв А, У, М	Определение места звука А, У, М в словах, обозначающих предметные картинки. Запись слогов и слов с буквами А, У, М печатными буквами 1. Обводка контура буквы А, У, М в изображениях предметов. 34 предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М. Условно-графическая запись слов и первого звука. 4. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М. 5. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. 6. Составление и чтение слова МА - МА 7. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.

		8. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.
2 ч	Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	Определение места звука О в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Знакомство с печатным образом буквы О. Запись печатного варианта буквы О Обводка контура буквы О в изображениях предметов Выкладывание буквы О из полосок. Нахождение элементов буквы. Письмо печатного варианта 35 3. Подбор слов, начинающихся со звука О. Условно-графическая запись слова. 4. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. 5. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.
2 ч	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О	Определение места звука А, У, М, О в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О. Условно-графическая запись слов и первого звука. 4. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О. 5. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. 6. Составление и чтение слова МА – МА. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с

		элементами драматизации. 8. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.
2 ч	Выделение звука Х в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	Определение места звука Х в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука Х. Условно-графическая запись слова. 4. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. 5. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.
2 ч	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х	Определение места звука А, У, М, О, Х в словах, обозначающих предметные картинки. Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х печатными буквами 1. Обводка контура буквы А, У, М, О, Х в изображениях предметов. 2. Обводка и дорисовывание 37 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х. Условно-графическая запись слов и первого звука. 4. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х. 5. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, .. Работа над восклицательной интонацией при чтении. 6. Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА. 7. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. 8. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование

		элементов драматизации.
2 ч	Выделение звука С в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	Определение места звука С в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука С. Условно-графическая запись слова. 4. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.
2 ч	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С	Определение места звука А, У, М, О, Х, С в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С. Условно-графическая запись слов и первого звука. 4. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С. 5. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ. 7. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. 8. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.
2 ч	Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	Определение места звука Н в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука Н. Условно-графическая запись

		слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.
2 ч	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С, Н	Определение места звука А, У, М, О, Х, С, Н в словах, обозначающих Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С, Н печатными Буквами. Обводка контура буквы А, У, предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С, Н. Условно-графическая запись слов и первого звука. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С, Н. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ, НОС, СОН. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.
1 ч	Повторение пройденного материала	
	Всего 66 ч	

1 классе (3 ч в неделю, 33 учебные недели)

Кол-во час.	Тема	Основные виды учебной деятельности
20	Добукварный период	Овладеть первоначальными навыками чтения и письма. Различать звуки на слух и в произношении, анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки, делить предложения на слова, двусложные слова на слоги, выделять звуки А, У, М в начале слов. наизусть 3-4 коротких стихотворения или четверостишия.
69 ч	Букварный период	Соотносить звуки и буквы. Слывать звуки в слоги и читать слоговые структуры. Читать слоги- слова(ау,

		уа), обратные слоги(ам, ум), прямые слоги (ма, му), после них слоги со стечением согласных. Чтение по букварю. различать звуки на слух и в произношении, анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки, плавно читать по слогам слова. Правильное и чёткое произношение звуков, различение их в начале и в конце слова. Образование из звуков и букв слов(ау, уа, ам, ум), чтение слов с протяжным произношением. Составление и чтение слов из этих слогов. Повторять пройденные буквы и звуки и изучать новые ш, л, н, ы, р. Соотносить звуки с буквами, определять местонахождения их в словах. Образовывать двухзвуковых слоги, читать слова с протяжным произношением. Составлять и читать слова из этих слогов(ма -ма, мы -ла). Образовывать трёхбуквенные слова (сом). Повторять пройденные буквы и звуки и изучать новые к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т. Подбирать слова с заданным звуком(начале, середине, конце). Образовывать открытые и закрытые слоги (па, ли, лук, вил). Составлять и читать слова из усвоенных структур (пи-ла, со-ло-ма, гор- ка, ко-тик). Читать предложения из 2-3 слов. Повторить пройденные буквы и звуки и изучить новых е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь. различение при чтении гласных и согласных, согласных звонких и глухих. Твёрдых и мягких. Чтение слогов с двумя согласными (тра, кни, пле) отчётливое послоговое чтение коротких букварных текстов. плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту, слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ, отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту.
Послебукварный период 6 ч		
2	Творчество А. С. Пушкина.	плавнo читать по слогам слова, предложения, короткие тексты,
2	Л. Н. Толстой –детям.	отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту,
2	Творчество К. И. Чуковского.	слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ, отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту, познакомиться с творчеством Пушкина, Толстого, Чуковского, осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс); работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников

Жили- были буквы 4 ч		
1	В. Данько «Загадочные буквы».	Развивать устную речь. Овладеть правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащать и уточнять словарный запас, развивать интерес к чтению, знакомство с лучшими, доступными пониманию произведениями детской литературы, самостоятельно читать книги, посещать библиотеки; уметь выбирать книгу по интересу. выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов, устанавливать видо - родовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; читать; наблюдать, работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных , электронных и других носителях)
1	Урок – обобщение «Жили- были буквы»	
2	Сказки. Загадки, небылицы.	Развивать устную речь. Овладеть правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащать и уточнять словарный запас, развивать интерес к чтению, знакомство с лучшими, доступными пониманию произведениями детской литературы, самостоятельно читать книги, посещать библиотеки; уметь выбирать книгу по интересу. выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов, устанавливать видо - родовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; читать; наблюдать, работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных , электронных и других носителях) самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей; поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. добиваться изменять своё поведение с учётом поведения других участников спорной ситуации. работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать оценку деятельности, оценивать ее с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов. делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; читать; наблюдать, работать с информацией

2 классе (4 ч в неделю, 34 учебные недели)

№ п/п	Тема	Основные виды учебной деятельности
10	Снова школьный звонок прозвенел.	Плавное чтение по слогам слова, предложения, короткие тексты, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту, слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ, отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту, читать по слогам короткие тексты, слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку; по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чём читали или слушали. Знать наизусть: 3-5 коротких стихотворений, отчётливо читать их перед классом. Знать распорядок дня школьника, приметы осени, называть и характеризовать предметы и явления осени. Уметь пересказывать текст по вопросам. Уметь давать оценку поступкам героев, Уметь составлять описательный рассказ.
10	Вот и осень пришла.	плавное чтение по слогам слова, предложения, короткие тексты, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту, слушать небольшую загадку, стихотворение, рассказ, отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту, читать по слогам короткие тексты, слушать небольшой рассказ, стихотворение, загадку; по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чём читали или слушали. Знать приметы осени. Уметь называть и характеризовать предметы и явления.
10	Ребятам о зверятах.	плавное чтение по слогам слова, предложения, короткие тексты, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту, слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ, отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту, читать по слогам короткие тексты, слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку; по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чём читали или слушали. Знать наизусть: 3-5 коротких стихотворений, отчётливо читать их перед классом. Уметь описывать животное. Знать правила ухода за животными. Уметь описывать повадки животных.

		Знакомиться с рассказами о труде людей на фермах. Знать правила ухода за домашними птицами.
10	Умелые руки не знают скуки.	Плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту, слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ, активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать оценку деятельности, оценивать ее с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов. отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту, читать по слогам короткие тексты, слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку; по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чём читали или слушали. Знать наизусть: 3-5 коротких стихотворений, отчётливо читать их перед классом.
25	Волшебница зима.	Плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту, слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ, отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту, читать по слогам короткие тексты, слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку; по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чём читали или слушали. Знать наизусть: 3-5 коротких стихотворений, отчётливо читать их перед классом. Знать приметы зимы. Называть зимние месяцы., Знать зимние забавы детей. Называть и характеризовать предметы и явления зимы. Уметь пересказывать текст по вопросам. Уметь давать оценку поступкам героев, Уметь составлять описательный рассказ.
25	Что такое хорошо и что такое плохо.	Уметь пересказывать текст по вопросам. Уметь давать оценку поступкам героев, Уметь составлять описательный рассказ. Плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту, слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ, отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту, читать по слогам короткие тексты, слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку; по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чём читали или слушали.

36	Весна, весна! И всё ей радо.	Плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту, слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ, отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту, читать по слогам короткие тексты, слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку; по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чём читали или слушали. Знать наизусть: 3-5 коротких стихотворений, отчётливо читать их перед классом. Знать приметы весны. Называть весенние месяцы.. Знать пословицы и поговорки о весне. Называть и характеризовать предметы и явления весны. Уметь пересказывать текст по вопросам. Уметь давать оценку поступкам героев. Уметь составлять описательный рассказ. Осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя; трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам; устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся.
10	Мы любим сказку.	Знать название сказки. Уметь анализировать произведение, плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту, слушать небольшую сказку, загадку. отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту, читать по слогам короткие тексты
Всего 136 ч часов		

3 классе (4 ч в неделю, 34 учебные недели)

№ п/п	Тема	Основные виды учебной деятельности
8	Здравствуй, школа!	Читать доступный их пониманию текст вслух, осмысленно воспринимать прочитанное, Плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту, слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ, отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту, читать по слогам короткие тексты, слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку; по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чём читали или слушали. Уметь передавать интонацию при чтении (громко, тихо, неуверенно). Знать правую и левую стороны. Уметь объяснять выражения. Знать композиторов и любить музыку. Уметь описывать поступки героев.

8	Люби все живое.	Читать доступный их пониманию текст вслух, осмысленно воспринимать прочитанное, Плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту, слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ, отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту, читать по слогам короткие тексты, слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку; по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чём читали или слушали. Пересказывать по предложенному плану. Любить и бережно относиться к животным. Описывать внешний вид животного. Знать загадки о животных. Находить в тексте предложения описания внешнего вида и повадок животного. Уметь описывать поступки героев. Уметь рисовать словесные рисунки к произведениям. Уметь читать по ролям. Знать наизусть: 3-5 коротких стихотворений, отчётливо читать их перед классом. Знать домашних животных, как ухаживать за ними. Уметь описывать своё любимое домашнее животное. Правила поведения в лесу. Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.
10	Учимся трудиться	Читать доступный их пониманию текст вслух, осмысленно воспринимать прочитанное. Плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту, слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ. Пересказывать по предложенному плану. Уметь описывать поступки героев. Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. Уметь объяснять выражения. Уметь описывать поступки героев. Уметь рисовать словесные рисунки к произведениям. Уметь читать по ролям. Знать наизусть: 3-5 коротких стихотворений, отчётливо читать их перед классом. Передавать по плану содержание рассказа. Знать профессии родителей и их особенности. Уметь рассказывать о профессиях, которые нравятся.
14	Славная осень.	Читать доступный их пониманию текст вслух, осмысленно воспринимать прочитанное, Плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту, слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ, отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту, читать по слогам короткие тексты, слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку; по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чём читали или слушали. Пересказывать по предложенному плану. Знать приметы осени.

		Называть осенние месяцы. Перелётных птиц. Виды работы на огороде и в городе осенью. Называть и характеризовать приметы и явления осени. Уметь описывать осенний лес, используя слова из текста. Знать съедобные и несъедобные грибы. Уметь описывать грибы. Уметь пересказывать текст по вопросам. Уметь давать оценку поступкам героев, составлять описательный рассказ. Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. Читать по ролям. Знать наизусть: 3-5 коротких стихотворений, отчётливо читать их перед классом, знать загадки о осени. Уметь составлять план рассказа, озаглавливать части и пересказывать понравившиеся части сказки.
30	Что такое хорошо	Читать доступный их пониманию текст вслух, осмысленно воспринимать прочитанное, Плавню читать по слогам слова, предложения, короткие тексты, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту, слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ, отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту, читать по слогам короткие тексты, слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку; по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чём читали или слушали. Пересказывать по предложенному плану. Уметь описывать поступки героев. Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. Уметь объяснять выражения. Уметь рисовать словесные рисунки к произведениям. Уметь читать по ролям. Знать правила поведения у водоёмов. Пересказывать по предложенному плану. Любить и бережно относиться к животным. Описывать внешний вид животного. Знать загадки о животных. Находить в тексте предложения описания внешнего вида и повадок животного. Знать правила бережного и правильного ухода за домашними животными. Правила безопасного поведения вблизи пчельника, первая помощь при укусах насекомых. Знать особенности профессии пчеловода, сторожа. Правила поведения в общественных местах. Знать вежливые слова, правила гигиены, режим дня школьника. Знать наизусть: короткое стихотворение, отчётливо читать его перед классом.
10	Народные сказки	Знать название сказки. Уметь анализировать произведение, плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту, слушать небольшую сказку, загадку, уметь пересказывать сказку близко к тексту. Уметь объяснять выражения. При чтении сказки передавать особенности речи персонажей. Читать текст по ролям.
20	Вот пришли морозы – и зима	Читать доступный их пониманию текст вслух,

	настала	осмысленно воспринимать прочитанное, Плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту, слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ, отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту, читать по слогам короткие тексты, слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку; по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чём читали или слушали. Пересказывать по предложенному плану. Знать приметы зимы. Называть зимние месяцы. Перелётных и зимующих птиц. Уметь оказывать помощь зимующим птицам. Виды работы на огороде и в городе зимой. Называть и характеризовать приметы и явления зимы. Уметь описывать зимний лес, используя слова из текста. Зимние забавы детей. Знать наизусть: 3-5 коротких стихотворений, загадок о зиме, отчётливо читать их перед классом. Уметь составлять план рассказа, озаглавливать части и пересказывать понравившиеся части произведений.
10	Смешные истории.	Знать название сказки. Уметь анализировать произведение, плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту, слушать небольшую сказку, загадку, уметь пересказывать сказку близко к тексту. Уметь объяснять выражения. При чтении сказки передавать особенности речи персонажей. Читать текст по ролям. Знать наизусть: 3-5 коротких стихотворений, загадок о зиме, отчётливо читать их перед классом.
20	Весна в окно стучится...	Знать биографию автора. Читать доступный их пониманию текст вслух, осмысленно воспринимать прочитанное. Плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту, слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ. Пересказывать по предложенному плану. Уметь описывать поступки героев. Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. Уметь объяснять выражения. Уметь рисовать словесные рисунки к произведениям. Знать приметы весны. Называть весенние месяцы. Перелётных и зимующих птиц. Виды работы на огороде и в городе весной. Называть и характеризовать приметы и явления весны. Уметь описывать весенний лес, используя слова из текста. Весенние забавы детей. Знать наизусть: 3-5 коротких стихотворений, загадок о зиме, отчётливо читать их перед классом. Уметь составлять план рассказа, озаглавливать части и пересказывать понравившиеся части произведений. Чтение по ролям.
6	Лето красное идет...	Читать доступный их пониманию текст вслух, осмысленно воспринимать прочитанное, Плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты, отвечать на вопросы по содержанию

		прочитанного и по иллюстрациям к тексту, слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ, отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту, читать по слогам короткие тексты, слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку; по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чём читали или слушали. Пересказывать по предложенному плану. Знать приметы лета. Называть летние месяцы. Перелётных птиц. Виды работы на огороде и в городе летом. Называть и характеризовать приметы и явления лета. Уметь описывать красоту летнего леса, используя слова из текста. Особенности жизни диких животных в лесу. Летние виды отдыха и спорта детей.
	Всего	136 часов

4 классе (4 ч в неделю, 34 учебные недели)

	Тема	Основные виды учебной деятельности
10	Что такое хорошо...	Осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя; трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам; отвечать на вопросы по прочитанному; высказывать своё отношение к поступку героя, событию; пересказывать содержание прочитанного; устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся. Пересказывать по предложенному плану. Уметь описывать поступки героев. Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе; знать вежливые слова. Знать особенности профессии электромонтёр, правила безопасного обращения с электроприборами. Уважительно относиться к старшему поколению. Знать правила безопасного и бережного поведения в природе и обществе. Уметь объяснять выражения. Уметь рисовать словесные рисунки к произведениям. Уметь читать по ролям. Пересказывать по предложенному плану.
15	Уж небо осенью дышало...	Осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя; трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам; отвечать на вопросы по прочитанному; высказывать своё отношение к поступку героя, событию; пересказывать содержание прочитанного; устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся. Пересказывать по предложенному плану. Уметь описывать поступки героев. Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. Уметь объяснять выражения. Уметь рисовать словесные рисунки к произведениям. Уметь читать по ролям. Знать правила поведения у водоёмов. Пересказывать по предложенному плану. Знать птиц, занесённых в Красную книгу,

		заповедники нашего края. Сравнить состояние природы разное время года. Знать приметы осени. Называть осенние месяцы. Перелётных птиц. Виды работы на огороде и в городе осенью. Называть и характеризовать приметы и явления осени. Уметь описывать осенний лес, используя слова из текста.
15	Народные сказки.	Знать название сказки. Осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя; трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам; отвечать на вопросы по прочитанному; высказывать своё отношение к поступку героя, событию; пересказывать содержание прочитанного; устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся. Уметь анализировать произведение, плавно читать целыми словами, предложениями короткие тексты, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту, слушать небольшую сказку, загадку, уметь пересказывать сказку близко к тексту. Уметь объяснять выражения. При чтении сказки передавать особенности речи персонажей. Читать текст по ролям. Правила поведения: если ты один дома. О труде людей в сельской местности, о одежде, особенности быта молдаван; народов севера. Знать о жизни лесных зверей: зайца, волка (санитар леса).
10	О труде и трудолюбии	Читать доступный их пониманию текст вслух, осмысленно воспринимать прочитанное. Плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту, слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ. Пересказывать по предложенному плану. Уметь описывать поступки героев. Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. Уметь объяснять выражения. Уметь описывать поступки героев. Уметь рисовать словесные рисунки к произведениям. Уметь читать по ролям. Знать наизусть: 3-5 коротких стихотворений, отчётливо читать их перед классом. Передавать по плану содержание рассказа. Знать профессии родителей и их особенности. Уметь рассказывать о профессиях. Знать названия профессии в сельской местности, для чего нужен плуг. Знать названия профессий: петельщик, ткачиха, землемер, какую пользу приносят люди этих профессии. Особенности повадок лебедя, щуки, рака.
15	Произведения русских и зарубежных писателей.	Знать название произведения, автора, его биографию. Осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя; трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам; отвечать на вопросы по прочитанному; высказывать своё отношение к поступку героя, событию; пересказывать содержание прочитанного; устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся. Уметь анализировать произведение, плавно читать

		целыми словами, предложениями короткие тексты, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту, слушать небольшую сказку, загадку, уметь пересказывать сказку близко к тексту. Уметь объяснять выражения. При чтении сказки передавать особенности речи персонажей. Читать текст по ролям. Правила безопасного путешествия.
15	Идет волшебница зима.	Читать доступный их пониманию текст вслух, осмысленно воспринимать прочитанное, Плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту, слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ, отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту, читать по слогам короткие тексты, слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку; по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чём читали или слушали. Пересказывать по предложенному плану. Знать приметы зимы. Называть зимние месяцы. Перелётных и зимующих птиц. Уметь оказывать помощь зимующим птицам. Виды работы на огороде и в городе зимой. Называть и характеризовать приметы и явления зимы. Уметь описывать зимний лес, используя слова из текста. Безопасное использование санок на горке. Зимние забавы детей. Знать наизусть: 3-5 коротких стихотворений, загадок о зиме, отчётливо читать их перед классом. Уметь составлять план рассказа, озаглавливать части и пересказывать понравившиеся части произведений.
12	Люби все живое.	Читать доступный их пониманию текст вслух, осмысленно воспринимать прочитанное, Плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту, слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ, отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту, читать по слогам короткие тексты, слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку; по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чём читали или слушали. Пересказывать по предложенному плану. Любить и бережно относиться к животным. Описывать внешний вид животного. Знать загадки о животных. Находить в тексте предложения описания внешнего вида и повадок животного. Уметь описывать поступки героев. Уметь рисовать словесные рисунки к произведениям. Уметь читать по ролям. Знать наизусть: 3-5 коротких стихотворений, отчётливо читать их перед классом. Знать домашних животных, как ухаживать за ними. Уметь описывать своё любимое домашнее животное. Правила поведения в лесу. Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

15	Весна идет	Знать биографию автора. Читать доступный их пониманию текст вслух, осмысленно воспринимать прочитанное. Плавное чтение по слогам слова, предложения, короткие тексты, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту, слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ. Пересказывать по предложенному плану. Уметь описывать поступки героев. Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. Уметь объяснять выражения. Уметь описывать поступки героев. Уметь рисовать словесные рисунки к произведениям. Знать приметы весны. Называть весенние месяцы. Перелётных и зимующих птиц. Виды работы на огороде и в городе весной. Называть и характеризовать приметы и явления весны. Уметь описывать весенний лес, используя слова из текста. Весенние забавы детей. Знать наизусть: 3-5 коротких стихотворений, загадок о зиме, отчётливо читать их перед классом. Уметь составлять план рассказа, озаглавливать части и пересказывать понравившиеся части произведений. Чтение по ролям.
8	В стране чудес.	Осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя; трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам; отвечать на вопросы по прочитанному; высказывать своё отношение к поступку героя, событию; пересказывать содержание прочитанного; устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся. Пересказывать по предложенному плану. Уметь описывать поступки героев. Знать название сказки. Уметь объяснять выражения. При чтении сказки передавать особенности речи персонажей. Читать текст по ролям.
11	Лето наступило	Читать доступный их пониманию текст вслух, осмысленно воспринимать прочитанное, Плавное чтение по слогам слова, предложения, короткие тексты, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту, слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ, отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту, читать по слогам короткие тексты, слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку; по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чём читали или слушали. Пересказывать по предложенному плану. Знать приметы лета. Называть летние месяцы. Перелётных птиц. Виды работы на огороде и в городе летом. Называть и характеризовать приметы и явления лета. Уметь описывать красоту летнего леса, используя слова из текста. Летние виды отдыха и спорта детей. Знать наизусть: 3-5 коротких стихотворений, загадок о зиме, отчётливо читать их перед классом. Уметь составлять план рассказа, озаглавливать части и пересказывать понравившиеся части произведений. Чтение по ролям

	Всего	136 часов
--	--------------	------------------

7. Учебно–методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебно–методические компоненты (учебники) по чтению для 1-4 классов, рекомендованные и допущенные МО и науки РФ.

Комплекты для обучения грамоте: наборное полотно, набор букв и сочетаний, образцы письменных букв, алфавит письменный, разрезные слоги, словарные слова.

Кукольный театр, настольный театр.

Сборники сказок.

Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой.

Репродукции картин.

Справочные пособия (энциклопедии).

Настольные игры по сказкам.

Портреты писателей.

Пазлы по сказкам.

Применяются ТСО: презентация, DVD мультфильмы, мультимедиа, музыкальные фрагменты, фрагменты кино.

Электронные учебники, ЦОРы, Интернет ресурсы

www.school-collection.edu.ru

<http://zavuch.info/forums.html>

<http://www.gramma.ru>

<http://www.openclass.ru>

<http://www.gramota.ru>

<http://korped.rkc-74.ru>

<http://www.mgn.ru/~gmc/work.html>

8. Планируемые результаты освоения учебной программы

Рабочая программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В случае если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации медико-психолого-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 2 образовательной программы.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам **на конец обучения в младших классах:**

Чтение

Минимальный уровень: _____

осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;

пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;

участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень: _____

читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
читать текст про себя, выполняя задание учителя;
выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;
читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений.

Система оценки достижения планируемых результатов

В соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью оценке подлежат личностные и предметные результаты. Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности жизни.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Программа ориентирована на усвоение базового начального курса обучения по чтению, т.к. учебный предмет является ведущим, от его усвоения зависит успешность всего школьного обучения. Не исключено, что требованиям, заявленным в программе, будут отвечать знания и умения не всех учащихся. Поэтому учитель определяет индивидуальную программу изучения языка для тех учащихся, которым недоступен данный объем требований. В процессе обучения выясняется уровень общего и речевого развития учащихся, специфические затруднения, которые необходимо учитывать для правильной организации коррекционной работы.